

MARITIM SKULPTUR fortæller historien om Juelsminde. Nyt kunstnerisk flagskib på den gamle færgehavn.

Overskrifterne dækker over et spændende projekt, som en arbejdsgruppe i Juelsminde Lokalarkiv arbejder med.

Vi er lokale folk, der brænder for Juelsmindes udvikling, og vi mener, at et kunstværk som den skulptur, der beskrives her, kan løfte byen og sætte fokus på dens identitet og historie - fra banens indvielse den 25. maj 1884 til badebroens indvielse i maj/juni 2021.

Vi håber, at skulpturen kan være klar til indvielse den 6. december 2021 i forbindelse med havnens 125 års jubilæum.

Arbejdsgruppen har allerede mange forslag til de historier, der samles til en spændende billedfortælling på skulpturen.

Ole Grøn fra Norsminde er kunstneren, som vi har valgt til opgaven. Vi har været rundt og besøge flere af hans værker, og vi er overbeviste om, at han med sin kreative vinkel og erfaring er "manden", der kan løse vores opgave.

Hans idé med at sætte billeder på historierne og kombinere dem med et stærkt maritimt udtryk i rustpatineret stål vil passe perfekt til stedet og byen.



Ole Grøn skaber kunst som store og små kan gå på opdagelse i.



Skulpturens helhed fremtræder som et skib. Den udformes således, at man kan komme ind i den, måske tage et lille hvil og betragte de udskårne motiver og få en snak om de mange indtryk, som vi tænker, skulpturen vil give. Skulpturen vil blive forsynet med bænke på siderne indvendig og med et bord, hvor bordpladen er dekoreret som et søkort. En rampe agter gør det muligt for kørestolsbrugere at komme ind i skulpturen. Det giver mindelser om Juelsminde som færgeby.

Juelsminde Havn er blevet præsenteret for vores tanker, og de går helt og fuldt ind for ideen. De har tilbudt os en central plads på den gamle færgehavn med Restaurant Liniepavillonen, vinterbaderne og løbeklubbens motionsredskaber som nærmeste nabo. Der er masser af sejlerliv omkring pladsen og livlig trafik af gående og kørende.

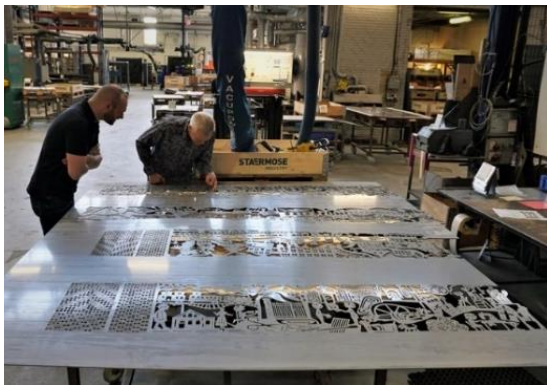
Med venlig hilsen

Arbejdsgruppen under Juelsminde Lokalarkiv



Ole Grøn integrerer lys i sine skulpturer, så de får nyt liv i vinter- og aftenmørket. Fotoet viser *To På Tur* skulpturen i Odder.

De mange fortællinger, som ligger bag motiverne, vil man kunne læse på en infotavle ved skulpturen. En QR-kode henviser til yderligere oplysninger – fotos, videoklip m.m.



Skulpturen fremstilles med brug af digital laserteknologi og traditionelt smede-håndværk.

Links til omtale af Ole Grøns skulpturer:

<https://odder.dk/borger/kultur-fritid/kultur-kunst/to-p%C3%A5-tur/>

<https://www.facebook.com/Topaatur/>

<https://b45.dk/>

<https://norddjurs.lokalavisen.dk/nyheder/2020-06-19/-Skulptur-markerer-75-%C3%A5rs-jubil%C3%A6um-7461174.html>

<https://www.facebook.com/389583011059273/posts/4594779467206252/>

<https://www.linkedin.com/pulse/smugkig-ole-gr%C3%B8n/>

<https://hsfo.dk/artikel/afsl%C3%B8ring-det-blev-jernklip-og-en-bev%C3%A6gelig-ged>

